



Yacht Isabela II : CALE SECHE FRUCTUEUSE AUX ALLURES DE CURE DE BEAUTE

....Et voilà notre Yacht Isabela II et ses 20 cabines fin prêt et de retour dans les îles enchantées, disposé à assurer l'excellent service qui fait sa notoriété, après une période de cale sèche fructueuse à Guayaquil.



Les principaux travaux entrepris pendant cette période sont :

- Le remplacement des canots de sauvetage qui étaient situés sur le pont supérieur avec l'acquisition de 3 radeaux de survie supplémentaires soit une capacité totale de 6 radeaux de survie pour 145 personnes.

Tout en étant dans le total respect des normes en vigueur leur nouvelle installation a permis de libérer de l'espace et d'offrir ainsi une circulation plus fluide dans la partie centrale du pont supérieur. Autres bénéfices pour nos hôtes, la vue des paysages environnants s'est vue améliorée ainsi que le nombre de places assises pour admirer ce spectacle qu'offre la nature au fil de nos croisières.

- Rénovation esthétique des salles de bains de nos cabines (nouveaux carrelages, etc.) et leur fonctionnalité (nouvelles canalisations).
- Rénovation complète des installations de cuisine.
- Rénovation et entretien du mobilier des cabines.
- Relooking de notre bibliothèque qui accueille désormais un confortable sofa, un large écran TV et encore plus d'ouvrages à la disposition de nos hôtes. Un espace privilégié pour les petits groupes et autres tribus y a été également créé afin qu'ils puissent se retrouver pour des présentations et autres exposés, visionner un film ou tout simplement se détendre.
- Nouvel habillage de bois pour le Jacuzzi.
- Remplacement de l'antenne internet dans le cadre de la contractualisation d'un nouveau fournisseur dans ce domaine, visant à améliorer la qualité de la connexion (toutefois, nous sommes toujours dans une région reculée de la planète avec les aléas de connexion qui peuvent parfois aller de pair !).
- Entretien général du Yacht lié aux travaux de peinture, d'électricité, de soudage et autres protection cathodique.